



(SCHEDA DI INSEGNAMENTO) - IT

 unidav.it <small>UNIVERSITÀ TELEMATICA 'LEONARDO DA VINCI'</small>	
ANNO ACCADEMICO 2024/25	
1. Docente responsabile dell'Insegnamento	Pierluigi Ortolano
[1.1 Docenti titolari di singoli moduli all'interno dell'insegnamento]	
2. Insegnamento	Lingua italiana e comunicazione
3. Corso di Studio e Anno Regolamento	Scienze dell'Educazione e della Formazione (L19) 2024-2025
4. Numero CFU	6
5. Settore Scientifico-Disciplinare	L-FIL-LET/12
6. Tipo di Attività	Caratterizzante
7. Anno Corso	III
8. Lingua di Insegnamento	Italiano
9. Contenuti del Corso ed eventuale articolazione in moduli con indicazione del soggetto titolare dei singoli moduli se diverso dal responsabile del Corso	Il corso intende fornire agli studenti gli strumenti fondamentali e necessari della linguistica italiana per la formazione degli insegnanti. Il corso intende inoltre fornire un quadro dell'italiano contemporaneo e dei movimenti linguistici nell'ambito del lessico, della fonetica, della sintassi e della morfologia. Nel modulo di approfondimento si analizzeranno la comunicazione verbale prodotta attraverso l'italiano scritto e l'italiano parlato.
10. Testi di Riferimento	1) Paolo D'Achille, <i>L'italiano contemporaneo</i> , Bologna, il Mulino. 2) Luca Cignetti-Simone Fornara, <i>Il piacere di scrivere</i> , Roma, Carocci.
11. Obiettivi Formativi	Il corso intende fornire un contributo al raggiungimento degli obiettivi formativi del CdS coerentemente con i profili professionali e gli sbocchi occupazionali previsti; in particolare si forniranno agli studenti gli strumenti necessari della linguistica italiana per la formazione dei futuri insegnanti.
12. Risultati di Apprendimento Attesi	L'insegnamento concorre alla realizzazione degli obiettivi formativi del Corso di Studio in particolare secondo le seguenti linee: - Conoscenze e comprensione Conoscenza approfondita delle caratteristiche principali della lingua italiana (come previsto dagli obiettivi formativi del Corso di studi); conoscenza delle principali tipologie di testi scritti e delle loro caratteristiche nell'italiano moderno; capacità di orientarsi nel dibattito sulla continuità o discontinuità nel corso dei secoli delle strutture dell'italiano - Capacità di applicare conoscenza e comprensione Capacità di esaminare un testo e descriverne i tratti fonologici, morfologici, sintattici e lessicali; capacità di riconoscere le caratteristiche di un testo (scritto e orale) anche in relazione alla tipologia testuale; capacità di usare strumenti di consultazione specialistici (grammatiche, dizionari, repertori) ai fini dell'analisi linguistica; capacità di raccogliere dati linguistici di prima mano e di organizzarli ai fini di un'analisi approfondita (come previsto dagli obiettivi formativi del Corso di studi).

		<p>- Autonomia di giudizio Capacità di giudicare autonomamente l'accuratezza e la coerenza di un'analisi linguistica in base ai dati disponibili e ai metodi di indagine usati; capacità di valutare l'adeguatezza comunicativa di un testo in relazione al contesto e alle finalità (come previsto dagli obiettivi formativi del Corso di studi).</p> <p>- Abilità comunicative Capacità di esprimere i contenuti appresi con piena padronanza della lingua scritta e orale, ai fini di una comunicazione sia in ambito specialistico sia a livello divulgativo (come previsto dagli obiettivi formativi del Corso di studi).</p> <p>- Capacità di apprendimento Piena padronanza delle metodologie della ricerca e dell'analisi in campo linguistico sia per l'accesso a percorsi di formazione superiore, come Dottorati di ricerca o master, sia per l'accesso ai percorsi di formazione per l'insegnamento nelle scuole.</p>
13.	Prerequisiti ed Eventuali Propedeuticità	Non ci sono prerequisiti.
14.	Metodi Didattici	<p>1) didattica erogativa: 2 ore di videolezione per ogni CFU con visualizzazione sincrona di slide e, a titolo di integrazione facoltativa, lezioni in <i>web conference</i> e/o <i>courseware</i> pre-strutturati (materiali didattici a fruizione digitale);</p> <p>2) didattica interattiva: una <i>e-tivity</i> strutturata per ogni CFU, cioè un <i>forum</i> didattico contenente un <i>thread</i> per CFU. Fruizione di materiali didattici (slide) per lo studio e di un database per l'esercitazione con domande e test di autovalutazione.</p>
15.	Agenda 2030, UN Sustainable Development	
16.	Altre Informazioni	
17.	Modalità di Verifica dell'Apprendimento	<p>La prova si compone di trenta domande a risposta chiusa. A ogni risposta chiusa corrisponde un 1 punto se esatta, 0 punti se errata.</p> <p>Per la partecipazione alle <i>e-tivities</i> sarà attribuito un punteggio da 0 a 2 punti, secondo i seguenti valori: 0 = partecipazione insufficiente, 1 = partecipazione sufficiente, 2 = partecipazione attiva. Tale punteggio sarà sommato al voto finale.</p> <p>Il voto finale è espresso in trentesimi e va da 1 a 30 con lode, secondo i seguenti intervalli: 1-17, insufficiente; 18-21, sufficiente; 22-24, discreto; 25-27, buono; 28-29, molto buono; 30-30 con lode, eccellente.</p>
18.	Programma Esteso	L'italiano contemporaneo: la lingua italiana oggi; onomastica; lessico; fonetica e fonologia; morfologia lessicale e flessiva; sintassi; testualità; le varietà parlate; le varietà scritte; le varietà trasmesse. L'italiano dell'uso medio. La grammatica italiana fra norma e uso. Comunicazione verbale: scritto e orale.
19.	Contatti e orario di ricevimento	<p>pierluigi.ortolano@unich.it</p> <p>Il ricevimento ha luogo nell'aula virtuale del Corso a cadenza mensile e su appuntamento. Il calendario degli incontri di ricevimento è disponibile nell'area avvisi del Forum di orientamento del Corso.</p>

 unidav.it <small>UNIVERSITÀ TELEMATICA 'LEONARDO DA VINCI'</small>	
ACADEMIC YEAR 2023/24	
1. Lecturer	Pierluigi Ortolano
1.1[Lecturer/s assigned to specific single modules within the course]	
2. Course name	Italian Language and Communication
3. Course Programme and Year of Regulations	Educational sciences
4. Number of Credits	6
5. Scientific Disciplinary Sector	L-FIL-LET/12
6. Type of activity	Basic
7. Year of Course	Third (III)
8. Teaching language	Italian
9. Contents of the Course and possible articulation in modules with indication of the relative appointee/s if different from the regular teacher of the Course	The course aims at offering an overview of the main changes of contemporary Italian through the study of its continuous development. The course also deals with an in-depth study of the correct use of written and spoken language.
10. Reference Books and Texts	1) Paolo D'Achille, <i>L'italiano contemporaneo</i> , Bologna, il Mulino. 2) Luca Cignetti-Simone Fornara, <i>Il piacere di scrivere</i> , Roma, Carocci.
11. Learning objectives	The course has the purpose to develop the educational objectives of the CdS in line with the professional profiles and employment opportunities envisaged; in particular, students will be endowed with the necessary tools of Italian linguistics for the training of future teachers.
12. Expected Learning outcomes	The teaching will contribute to achieving the learning objectives of the Course of Study, in particular: - Knowledge and Understanding In-depth knowledge of the main features of the Italian language (as expected by the learning objectives of the degree Course); knowledge of the main typologies of written texts and their features in ancient Italian; familiarity with the scholarly debate on continuity or discontinuity of the structures of the Italian languages (even compared to other Romance varieties) over the centuries. - Ability to apply knowledge and understanding Ability to examine a text and describe its phonological, morphological, syntactical and lexical features; ability to acknowledge a text (written or spoken) also in relation to its textual typology; ability to use specialist reference tools (grammars, dictionaries, archives) for the purposes of linguistic analysis; ability to collect first-hand linguistic data and arrange them for in-depth analysis (as it is expected by the learning objectives of the Course). - Independence of assessment and critical thinking skills Ability to assess independently the accuracy and coherence of a

	<p>linguistic analysis on the basis of available data and the methods of investigation employed; ability to assess the communicational adequacy of a text in relation to its context and purposes.</p> <p>- Communications skills</p> <p>Ability to present the learnt content, with full mastery of the written and spoken language, with reference to both specialized and nonspecialized communication (as it is expected by the learning objectives of the degree course).</p> <p>- Learning Capacity</p> <p>Complete mastery of research and analysis methodologies in the linguistic field, which fulfils the preliminary requirement for higher education courses such as doctoral degrees, master's and secondary school teaching qualifications.</p>
13. Possible necessary pre-requisites or preparatory activity/ies	
14. Teaching Methods	<p>1) online lessons: 2 hours of video-lessons for each credit (CFU) with slides and additionally lessons in <i>web conference</i>;</p> <p>2) interactive activities: one e-tivity for each course credit, which consists in a discussion thread for each course credit. Slides and a set of questions are available on the course website for consolidation and self-assessment.</p>
15. Agenda 2030, Sustainable development Goals	
16. Other information	
17. Assessment Methods	<p>The written test consists in 30 multiple-choice questions. Students will be awarded 1 point for every correct answer, 0 point for every wrong answer.</p> <p>Participation in <i>e-tivities</i> is graded 0-2 point as follows: 0 = fail / no participation, 1 = satisfactory 2 = active participation.</p> <p>The final mark is the sum of the grades received in both the written test and the <i>e-tivities</i>. Students will be graded as follows: 1-17 Fail, 18-21 sufficient, 22-24 fairly good, 25-27 good, 28-29 very good, 30-30 cum laude excellent.</p>
18. Full programme	<p>Contemporary Italian: the Italian language today; onomastics; Lexicon; phonetics and phonology; lexical and inflectional morphology; syntax; textuality; the varieties spoken; written varieties; the varieties transmitted. The Italian of medium use. The Italian grammar between norm and use.</p>
19. Contacts and Professors' office hours	<p>pierluigi.ortolano@unich.it</p> <p>Office hours are by appointment. A calendar of monthly dates/times will be provided on the course website.</p>