



## (SCHEDA DI INSEGNAMENTO) - IT

 <b>unidav.it</b> <small>UNIVERSITÀ TELEMATICA "LEONARDO DA VINCI"</small>	
<b>ANNO ACCADEMICO</b> 2024/25	
1. Docente responsabile dell'Insegnamento	Rosanna Buono
[1.1 Docenti titolari di singoli moduli all'interno dell'insegnamento]	
2. Insegnamento	Laboratorio di Nuove Tecnologie per la formazione
3. Corso di Studio e Anno Regolamento	Corso di laurea "Scienze dell'educazione e della formazione" (classe L-19) a.a. 2024-2025
4. Numero CFU	2
5. Settore Scientifico-Disciplinare	SSD M-PED/04
6. Tipo di Attività	Laboratorio
7. Anno Corso	
8. Lingua di Insegnamento	Italiano
9. Contenuti del Corso ed eventuale articolazione in moduli con indicazione del soggetto titolare dei singoli moduli se diverso dal responsabile del Corso	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Media education tra famiglia e servizi 0-6</li> <li>● Ambienti di apprendimento nella prima infanzia: interazioni e ibridazioni tra diverse forme di linguaggi e diversi strumenti tecnologici. Prime forme "multimediali" di comunicazione</li> <li>● Documentare in digitale <i>per</i> i bambini <i>con</i> i bambini</li> </ul>
10. Testi di Riferimento	<p>Testo obbligatorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reggio Children, Sconfinamenti. Incontri con soggetti viventi. Paesaggi digitali, Reggio Emilia, 2019</li> <li>● Contenuti digitali predisposti dalle docenti sulla piattaforma e-learning</li> </ul> <p>Per approfondimenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Di Bari C., Mariani A., Media Education 0-6, Anicia, 2018</li> </ul>
11. Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare le possibili strategie da utilizzare per passare dalla percezione del rischio generato dal digitale al presidio educativo dei media digitali letti come amplificatori di conoscenza e creatività</li> <li>● Individuare le caratteristiche di un ambiente di apprendimento per la prima infanzia in cui gli strumenti digitali supportino e potenzino i processi di conoscenza e di comunicazione dei bambini a vantaggio di forme di pensiero connettivo</li> <li>● Esplorare le potenzialità di alcuni strumenti tecnologici (proiettore, scanner, macchina fotografica, microscopio, tablet, ecc.) nel produrre inedite forme di rappresentazione</li> </ul>

		della realtà
12.	Risultati di Apprendimento Attesi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● A conclusione delle attività laboratoriali gli studenti saranno in grado di:</li> <li>● Pianificare esperienze di apprendimento in cui i bambini scoprono le potenzialità di differenti tecnologie e linguaggi, compresi quelli digitali</li> <li>● Esplorare le potenzialità di alcune applicazioni digitali per la documentazione multimediale nei servizi per la prima infanzia</li> </ul>
13.	Prerequisiti ed Eventuali Propedeuticità	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza degli Orientamenti 0-3</li> <li>● Saper distinguere ambienti di apprendimento trasmissivi e gerarchici da ambienti di apprendimento collaborativi, centrati sul bambino, interattivi</li> </ul>
14.	Metodi Didattici	<p>La modalità di erogazione prevede due webinar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● il primo introduttivo per ricostruire il frame work teorico di riferimento;</li> <li>● il secondo per realizzare attività laboratoriali .</li> </ul>
15.	Agenda 2030, UN Sustainable Development	<p>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti  4.2 Garantire entro il 2030 che ogni ragazza e ragazzo abbiano uno sviluppo infantile di qualità, ed un accesso a cure ed istruzione prescolastiche così da essere pronti alla scuola primaria</p>
16.	Altre Informazioni	
17.	Modalità di Verifica dell'Apprendimento	<p>La prova finale consiste nella progettazione di esperienze e ambienti di apprendimento in cui i bambini sperimentano l'interazione tra diversi linguaggi compresi quelli digitali. La progettazione sarà discussa in sede di esame orale. Il superamento del laboratorio consiste nell'acquisizione dell'idoneità.</p>
18.	Programma Esteso	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Famiglie ibridate e Media Education tra 0-6 anni</li> <li>● Ambienti di apprendimento integrati: strategie e strumenti per esplorare se stessi e il mondo al nido e alla scuola dell'infanzia</li> <li>● La documentazione multimediale</li> </ul>
19.	Contatti e orario di ricevimento	<p>Il ricevimento ha luogo nell'aula virtuale del Corso a cadenza mensile e su appuntamento contattando le docenti all'indirizzo mail <a href="mailto:ros.buono@gmail.com">ros.buono@gmail.com</a> <a href="mailto:mariaforlini82@gmail.com">mariaforlini82@gmail.com</a></p> <p>Il calendario degli incontri di ricevimento è disponibile in piattaforma, sulla pagina del Corso.</p>

 <b>unidav.it</b> <small>UNIVERSITÀ TELEMATICA "LEONARDO DA VINCI"</small> <b>ACADEMIC YEAR</b> 2023/24	
1. Lecturer	Rosanna Buono
1.1[Lecturer/s assigned to specific single modules within the course]	
2. Course name	Laboratory of new Technologies for training
3. Course Programme and Year of Regulations	Degree course "Education and training" (class L-19) 2024-2025
4. Number of Credits	1
5. Scientific Disciplinary Sector	SSD M-PED/04
6. Type of activity	Laboratory
7. Year of Course	
8. Teaching language	Italian
9. Contents of the Course and possible articulation in modules with indication of the relative appointee/s if different from the lecturer of the Course	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Media education</i> between family and services 0-6</li> <li>● Early childhood learning environments: interactions and hybridizations between different forms of languages and different technological tools. First "multimedia" forms of communication</li> <li>● Digital documenting for children with children</li> </ul>
10. Reference Books and Texts	<p>Obligatory:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reggio Children, Sconfinamenti. Incontri con soggetti viventi. Paesaggi digitali, Reggio Emilia, 2019</li> <li>● Materiali digitali predisposti dalle docenti sulla piattaforma e-learning</li> </ul> <p>For further information:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Di Bari C., Mariani A., Media Education 0-6, Anicia, 2018</li> </ul>
11. Learning objectives	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Analyze the possible strategies to be used to move from the perception of the risk generated by digital to the educational supervision of digital media read as amplifiers of knowledge and creativity</li> <li>● Identify the characteristics of an early childhood learning environment in which digital tools support and enhance children's knowledge and communication processes for the benefit of connective thinking forms</li> <li>● Explore the potential of some technological tools (projector, scanner, camera, microscope, tablet, etc.) in</li> </ul>

	producing new forms of representation of reality
12. Expected Learning outcomes	<p>At the end of the laboratory activities, students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Plan learning experiences in which children discover the potential of different technologies and languages, including digital ones</li> <li>● Exploring the potential of some digital applications for multimedia documentation in early childhood services</li> </ul>
13. Possible necessary pre-requisites or preparatory activity/ies	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Knowledge of the Guidelines 0-3;</li> <li>● Knowing how to distinguish communicative and hierarchical learning environments from collaborative, child-centered, interactive learning environments.</li> </ul>
14. Teaching Methods	<p>Teaching method includes two webinars:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● the first introductory one to reconstruct the theoretical frame work;</li> <li>● the second to carry out workshop activities.</li> </ul>
15. Agenda 2030, Sustainable development Goals	<p>Objective 4. Provide quality, equitable and inclusive education and opportunities for Learning for all  4.2 By 2030, ensure that every girl and boy has quality child development, access to pre-school care and education so that they are ready for primary school</p>
16. Other information	
17. Assessment Methods	<p>The final examination consists of the design of learning experiences and environments in which children experience the interaction between different languages including digital ones. The design will be discussed in the oral examination. Successful completion of the workshop will result in the acquisition of the qualification.</p>
18. Full programme	<p>Hybridized families and Media Education between 0-6 years  Integrated learning environments:s strategie and tools to explore oneself and the world in nursery and kindergarten  Multimedia documentation</p>
19. Contacts and Professors' office hours	<p>email address <a href="mailto:ros.buono@gmail.com">ros.buono@gmail.com</a>  <a href="mailto:mariaforlini82@gmail.com">mariaforlini82@gmail.com</a></p> <p>Office hours will be held in the virtual room monthly and by appointment. The schedule of monthly appointments is available on the course webpage.</p>